

# Słyszenie – etapy rozwoju

## Etap 3. Różnicowanie cech mowy

### BUDOWANIE SCHEMATÓW

#### 1. Różnicowanie długości dźwięków mowy (krótkie i długie)



beeee → brum brum



muuuu → hu-hu



łiiii → i-i-i

#### 2. Różnicowanie dynamiki (głośna i cicha) oraz częstotliwości (wysoka i niska).



Głośno

Łaaa!

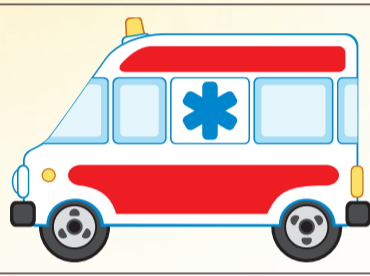
LEW



Cicho

Ciiii.

MAMA



głośno

e-o-e-o-e-o

KARETKA



cicho-bezgłośnie

fffff

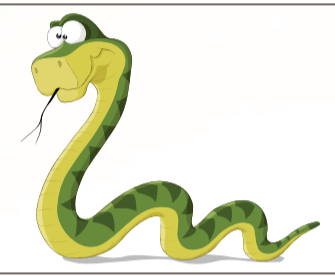
BAŃKI MYDLANE



nisko

hau-hau

PIES



wysoko

ssssss

WĄŻ

#### 3. Postrzeganie różnic w intonacji / akcencie / rytmie / tempie

Intonacja	Akcent	Rytm	Tempo
Pytanie Wykrzyknienie Podniecenie Zdenerwowanie	Akcentowanie różnych słów w zdaniu może spowodować zmianę intencji lub znaczenia.	Rym Równy Skandowany	Szybkie Wolne Pauza

#### 4. Naśladowanie dźwięków

Dźwięk należy zawsze prezentować przed pokazaniem zabawki, np. hop hop królik skacze. Kiedy zabawka znajdzie się w polu widzenia, należy powtórzyć dźwięki w czasie, gdy dziecko bawi się zabawką. Po wypowiedzeniu dźwięku należy odczekać chwilę, aby dać dziecku szansę na przetworzenie informacji i powtórzenie.

#### 5. Postrzeganie różnicy w długości wyrazów

słowo	1	2	3	4
	pies	ryba	telefon	nosorożec
	kot	buty	parasol	helikopter
	ptak	auto	korale	pomarańcza

#### 6. Różnicowanie długości zdań (krótkie, długie frazy).

Ała! Gorące!	Chodźmy pobawić się na dworze.
Daj mi.	Czy widzisz pluszowego misia?
Do góry!	Chłopiec jedzie na rowerze.
Siadaj.	Duży niedźwiedź biegnie przez las.

Więcej materiałów do rehabilitacji słuchu i mowy można znaleźć na stronie internetowej [www.razemdlasluchu.pl](http://www.razemdlasluchu.pl).

„Ulubione dźwięki Braydena to wszystko, co jest głośne – szczekanie psa, pukanie do drzwi, krzyk jego brata...”

- Brayden, lat 2